

LES ORCHIDÉES POUR TOUS

Par

André Poliquin Initiez-vous au monde fascinant des orchidées.

Les orchidées sont les grandes vedettes du règne végétal. Longtemps considérées l'apanage exclusif des gens fortunés, elles sont maintenant à la portée de tous.

Si vous cultivez des plantes d'intérieur, vous pouvez cultiver des orchidées. Elles sont spectaculaires et étonnamment résistantes.

Initiez-vous au monde fascinant des orchidées. Devenez membre des Orchidophiles de Montréal. Vous ferez la connaissance de gens sympathiques qui ne demandent qu'à partager leurs connaissances et leur amour des orchidées.

Venez faire un tour à notre réunion mensuelle, le troisième mercredi de chaque mois à 19 h 30, au sous-sol de l'église Sainte-Louise-de-Montréal, 7901, rue Sainte-Claire, à Montréal, ou écrivez-nous :

C.P. 57, Succursale N.D.G. (Québec)
H4A 3P4

www.orchidophiles.ac.ca

www.orchidophilesmontreal.ca

Cymbidium

Les quelques 70 espèces de ce genre se retrouvent de l'Himalaya à l'Australie, en passant par la Chine, le Japon, l'Indochine et l'Indonésie. Leur utilisation est très courante en fleurs coupées. Les plants peuvent atteindre 1,5 mètres de haut. Le mode de culture varie selon les espèces.

Conditions de culture

Les Cymbidium aiment la lumière. Ils préfèrent les endroits mi-ombragés à couverts durant l'été où leur forte croissance demande des arrosages fréquents et des engrais forts en nitrates. Le milieu doit être ventilé ; la culture à l'extérieur est recommandée. À la fin de la période de croissance, à l'automne, on diminue les arrosages. On réduit la température la nuit pour déclencher la floraison. Ce sont les dernières orchidées à entrer à l'intérieur, après quelques nuits à 4°C. En hiver, on les conserve en serre froide très éclairée. On arrête l'arrosage, sauf quelques brumisations pour empêcher la dessiccation des plants. Cette période de froid fait apparaître les tiges florales ; on reprend alors l'arrosage normal avec des engrais à haute teneur en phosphate jusqu'à sa floraison printanière.

Après la floraison, on peut repoter et diviser les plants. Les pots seront de diamètre tout juste suffisant pour contenir les racines et permettre l'apparition d'un ou deux nouveaux pseudo-

bulbes. Les espèces subtropicales et tropicales peuvent être cultivées en conditions intermédiaires. Comme il s'agit de plantes semi-terrestres, les Cymbidium peuvent être cultivés dans un milieu d'écorce ou de Promix très aéré.

Éclairage :
3 000-4 000 pb-
bougies en été.

Température :
de 20° à 30° C
le jour et de 13°
à 17° C la nuit.



Dendrobium

Il s'agit d'un des plus grands genres d'orchidées, regroupant plus de 1 600 espèces. On retrouve les Dendrobium de l'Himalaya à l'Australie et jusqu'aux îles du Pacifique. Leur utilisation est très courante en fleurs coupées. Le mode de culture varie selon les espèces.

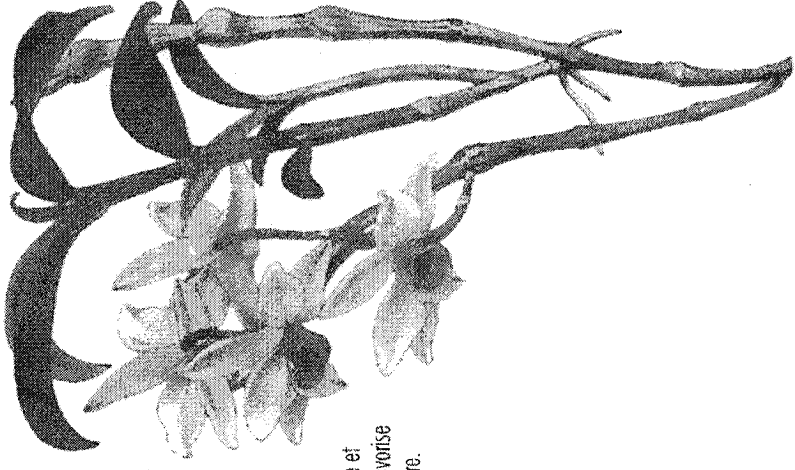
Conditions de culture

On divise les Dendrobium en deux groupes : ceux de culture froide qui perdent leurs feuilles et fleurissent le long des pseudobulbes, et ceux de culture intermédiaire-chaude qui conservent leurs feuilles et fleurissent au sommet des pseudobulbes.

Le Dendrobium noble est le représentant typique des Dendrobium de culture froide. Durant leur période de croissance, en été, les plants produisent des pseudobulbes allongés, les cannes. Ils doivent être arrosés abondamment et fertilisés, en milieu très aéré, très éclairé et chaud. À la maturité des nouvelles pousses, tôt en hiver, la croissance s'arrête. Les plantes doivent alors être tenues en conditions froides, sans arrosage pendant un mois. La chute des feuilles est normale. Les fleurs apparaissent sur les cannes avant l'apparition du feuillage. On reprend alors les arrosages en conditions intermédiaires.

Le Dendrobium

phalaenopsis est le représentant typique des Dendrobium de culture intermédiaire-chaude. Bien éclairés, les plants doivent être maintenus humides. Leurs feuilles épaisses durent plusieurs années. Une légère baisse de température et d'arrosage en hiver favorise la floraison printanière.



Oncidium

Ce genre compte plus de 750 espèces réparties de la Floride à l'Argentine, de culture froide, intermédiaire ou chaude. Les Oncidium sont presque tous épiphytes. Ils présentent des pseudobulbes de différentes formes, des feuilles diversifiées et des tailles variées. Leur seule caractéristique commune se retrouve au niveau de la forme de la fleur.

Conditions de culture

Vu la diversité des espèces, il faut connaître l'origine d'un spécimen avant de le placer en culture froide, intermédiaire ou chaude. Tous exigent un milieu d'enracinement très aéré. La culture sur plaque de liège ou de racine de fougère arborescente donne de très bons résultats. La présence de pseudobulbes bien développés indique qu'une période de repos est nécessaire ; à la fin de l'automne, on ralentit les arrosages et on réduit la température. Cette période déclenche l'apparition des tiges florales. Durant la période de croissance, du printemps à l'automne, l'arrosage abondant est de rigueur, dans une atmosphère humide et un éclairage tamisé.

Le repotage et la division des plants se font au printemps, dès l'apparition des nouvelles racines.

Les températures de culture

doivent être de 20° à 27° C le jour, pour descendre à 15° C durant la nuit. Les genres proches, tels Odontoglossum et Miltonia, demandent moins de lumière et une température nocturne de 10° C. Les hybrides entre ces genres pourraient avoir, selon le cas, des exigences différentes.



Qu'est-ce qu'une orchidée ?

Les orchidées forment une des plus grandes familles du règne végétal avec plus de 35 000 espèces réparties sur toutes les latitudes. Leur taille varie de cinq millimètres à cinq mètres !

Elles présentent deux modes de croissance. Le mode *symptodial* se reconnaît à sa croissance depuis un rhizome horizontal. Le plant peut être divisé en sectionnant le rhizome. On distingue parfois une tige renflée appelée *pseudobulbe*, qui accumule l'eau et la nourriture. Le mode *monopodial* se reconnaît à son rhizome vertical à la base des feuilles. (Les plantes sont difficiles à multiplier car on ne peut les diviser aisément.)

Les orchidées sont épiphytes (sur les végétaux), lithophytes (sur les rochers), terrestres ou semi-terrestres (au sol). Ce ne sont pas des parasites : leurs racines se sont adaptées pour utiliser les ressources du milieu naturel de façon optimale.

La plupart des espèces d'orchidées fleurissent une fois l'an, avec des fleurs d'une bonne longévité. Le déclenchement de la floraison est souvent relié à des variations d'éclairage et de température. Les fleurs utilisent les moyens les plus ingénieux pour leurrer les pollinisateurs, par imitation, séduction chimique ou visuelle, ou par provocation.

Les fleurs d'orchidées sont composées de trois sépales et trois pétales, dont l'un est modifié en *labellum*. Celui-ci est souvent frisé et coloré pour attirer les pollinisateurs vers les étamines et le pistil, soudées en un organe appelé *colonne*. C'est cette structure qui caractérise les orchidées.

Les orchidées et leur culture

La plupart des orchidées sont cultivées en pot dans de l'écorce, de la racine de fougère arborescente, de la fibre d'osmonde, de la mousse de sphaigne, ou un mélange. D'autres espèces se cultivent en épiphytes, attachées à une plaque de liège ou de racine de fougère arborescente.

L'éclairage exigé varie selon les genres. On change le dosage d'engrais selon que la plante est en période de croissance, de ralentissement ou de repos, ou pour encourager la floraison. Le milieu de culture doit être bien ventilé et humide, mais la pourriture du bulbe et des nouvelles pousses est à surveiller. Afin de prévenir les infestations de parasites, l'aire de culture doit être propre et les instruments, pots et tuteurs stérilisés.

Lorsque vous achetez des orchidées, ne choisissez que des spécimens bien identifiés, bien empaquetés et en santé. Certains problèmes peuvent se manifester à retardement ; gardez donc vos nouvelles acquisitions à l'écart du reste de votre collection pour une période de six semaines à six mois.

N'achetez que des plantes qui ont été propagées artificiellement ou qui proviennent de producteurs. Ceci aide à la conservation des orchidées dans la nature. Le prélèvement des plantes en milieu naturel, même en petites quantités, par des collectionneurs bien intentionnés, mène tout droit à la disparition des populations résidentes. De plus, ces plantes, poussant en symbiose avec des champignons microscopiques, dépassent très qu'elles sont transpirationnelles.

Paphiopedilum

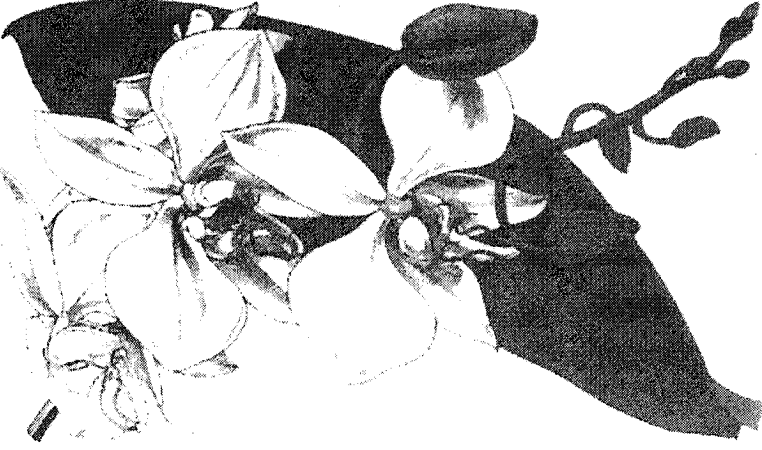
Ce genre compte environ 65 espèces dont l'aire de distribution s'étend de l'Inde jusqu'aux Îles Salomon ; quelques espèces sont originaires du Vietnam et de la Chine. Elles sont de culture intermédiaire à facile. Communément appelées « *Sabots de la Vierge* » elles sont alliées aux *Cypripedium* d'Amérique du Nord, aux *Selenipedium* et aux *Phragmipedium* et aux plantes semi-terrestres ou lithophytes, sympodiales et sans pseudobulbes. Plusieurs milliers d'hybrides ont été produits. De nombreuses espèces sont en voie d'extinction ; toutes sont protégées.

Conditions de culture

On divise ce genre en deux groupes de culture : les plantes aux feuilles vertes (culture froide) et celles aux feuilles marbrées (culture intermédiaire). Ces plantes d'ombre ne nécessitent que très peu d'éclairage. Elles ne possèdent pas de pseudobulbes, donc ne nécessitent pas de période de repos. L'arrosage régulier doit être abondant pour lessiver les sels minéraux du pot, car les racines de ces plantes y sont sensibles. Les fleurs ont une durée de vie très longue. Après la floraison, on diminue légèrement l'arrosage.

Les rempotages constituent un choc pour ces plantes et doivent être espacés aux trois ou quatre ans. Un milieu d'empotage bien aéré, résistant à la décomposition, qui se draine facilement et retient l'humidité, suffit pour réussir leur culture.

Température : culture froide, de 10° à 15° C la nuit ; culture intermédiaire, de 15° à 20° C.



Température : de 20° à 27° C le jour et à 15° C minimum la nuit.

Éclairage : tamisé. Température : de 20° à 27° C le jour et à 15° C minimum la nuit.

Cattleya

Les *Cattleya* se retrouvent dans les forêts tropicales d'Amérique centrale et d'Amérique du Sud. Ils possèdent des pseudobulbes très durs, surmontés d'une ou deux feuilles épaisses et coriaces. Les *Cattleya* unifoliés produisent une multitude de fleurs ; les *Cattleya* unifoliés ne produisent que quelques fleurs, mais de fort diamètre.

Conditions de culture

Les *Cattleya* sont parmi les orchidées les plus faciles à cultiver à la maison. Ils exigent un éclairage solaire tamisé durant l'été et le plein soleil durant l'hiver.

L'éveil de la croissance est marqué par l'apparition de nouvelles racines à la base d'un pseudobulbe. La culture nécessite alors des arrosages fréquents et un engrais riche en azote. Une fois le nouveau pseudobulbe formé, la réduction de l'arrosage et la suppression de l'engrais favorisent la floraison. Après la floraison et la croissance de nouvelles feuilles, au printemps ou à l'automne, une période de repos est nécessaire. À ce stade, on diminue les arrosages jusqu'à l'éveil de la croissance.

Dès l'apparition des racines, on peut repoter et diviser les plants. Les pots seront de diamètre tout juste suffisant pour contenir les racines et permettre l'apparition d'un ou deux nouveaux pseudobulbes. Le milieu de culture est fait d'écorce moyenne qui permet une très bonne circulation d'air.

Éclairage : 2 000-3 000 ph-bougies, de 12 à 14 heures par jour.

Température : de 20° à 25° C le jour et de 15° à 20° C la nuit.



Illustrations tirées de « The Orchids from Curtis's botanical magazine »